

ITALIANO			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE	COMPETENZE CHIAVE
CLASSI PRIME	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, rispettando tempi e turni di parola. Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature) Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi. Individuare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione e la loro collocazione nello spazio. Leggere testi letterari di vario tipo e forma individuando tema principale. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: cominciare a servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad esempio: mappe, scalette); conoscere strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Scrivere sintesi di testi ascoltati o letti. Scrivere testi di forma diversa (ad esempio: istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca). Utilizzare la videoscrittura per i propri testi per eventuale supporto all'esposizione orale. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad esempio: giochi linguistici, riscritture e manipolazione di testi narrativi). <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. Comprendere i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa. Utilizzare dizionari di vario tipo. <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. Riconoscere i segni di interpunzione e la loro funzione specifica. Riflettere sui propri errori ricorrenti, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. ✓ Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo. ✓ Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. ✓ Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento. 	<p>Comunicazione nelle madrelingua o lingua di istruzione (1)</p> <p>Competenze digitali (4)</p> <p>Imparare ad imparare (5)</p>

ITALIANO			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE	COMPETENZE CHIAVE
CLASSI SECONDE	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola. Ascoltare testi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione. Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente. Esporre il proprio punto di vista su argomenti affrontati nello studio e nel dialogo in classe. <p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti, raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi. Selezionare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione e la loro collocazione nello spazio. Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere e sperimentare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad esempio: mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Scrivere testi di forma diversa (ad esempio: istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti). Utilizzare nei propri testi parti di testi prodotti da altri. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi. Scrivere testi digitali (ad esempio: email, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale). Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad esempio: giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista). Scrivere o inventare testi finalizzati ad eventuali rappresentazioni. <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole del vocabolario di base. Comprendere e usare parole in senso figurato. Comprendere e usare i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa e al tipo di testo. Riconoscere le relazioni di significato fra le parole. Utilizzare dizionari di vario tipo. <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le principali relazioni tra i significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni di interpunzione e la loro funzione specifica. Riflettere sui propri errori ricorrenti, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. ✓ Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo. ✓ Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. ✓ Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento. 	<p>Comunicazione nelle madrelingua o lingua di istruzione (1)</p> <p>Competenze digitali (4)</p> <p>Imparare ad imparare (5)</p>

ITALIANO			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE	COMPETENZE CHIAVE
CLASSI TERZE	<p>Ascolto e parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave ecc.). Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione. Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici). Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide. <p>Lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica). Utilizzare testi funzionali di vario tipo per affrontare situazioni della vita quotidiana. Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative e affidabili; riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad esempio: mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Scrivere testi di forma diversa (ad esempio: istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a: situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad esempio: e-mail, post di blog, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale). Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad esempio: giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista). Scrivere o inventare testi teatrali, per un'eventuale messa in scena. <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> <ul style="list-style-type: none"> Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. Comprendere e usare parole in senso figurato. Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). Riconoscere le principali relazioni tra i significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa, almeno a un primo grado di subordinazione. Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni di interpunzione e la loro funzione specifica. Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. ✓ Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo. ✓ Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. ✓ Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento. 	<p>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione (1)</p> <p>Competenze digitali (4)</p> <p>Imparare ad imparare (5)</p>

STORIA			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE	COMPETENZE CHIAVE
CLASSI PRIME	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> Saper riconoscere e distinguere le varie tipologie di fonti storiche e saperle usare Conoscere le fondamentali procedure e tecniche del lavoro dell'archeologo <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> Imparare a costruire una linea del tempo Saper collocare un evento storico sulla suddetta linea Organizzare in modo guidato le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali Collocare eventi di storia locale in relazione con la storia italiana ed europea Saper riconoscere i nessi causa effetto degli eventi storici <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere le linee fondamentali dei principali processi storici italiani ed europei Conoscere la relazione tra patrimonio culturale e il periodo storico Usare le conoscenze apprese per comprendere le attuali dinamiche sociali Avviare il processo di acquisizione di una coscienza civica <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> Produrre semplici testi di argomento storico utilizzando parole chiave 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizza termini specifici della disciplina ✓ Costruisce quadri di civiltà in base ad indicatori dati ✓ Distingue tra svolgimento storico, microstorie e storie tematiche ✓ Distingue e seleziona vari tipi di fonti e documenti per ricavarne informazioni ✓ Individua aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. 	
CLASSI SECONDE	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare varie tipologie di fonti storiche Conoscere le fondamentali procedure e tecniche del lavoro dello storico <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> Saper collocare un evento storico sulla linea del tempo Organizzare in modo consapevole le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali Collocare eventi di storia locale in relazione con la storia italiana ed europea Saper riconoscere i nessi causa effetto degli eventi storici <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere le linee fondamentali dei principali processi storici italiani ed europei Conoscere gli aspetti del patrimonio culturale italiano ed europeo mettendolo in relazione ai fatti storici studiati Usare le conoscenze apprese per aprirsi alle problematiche sociali, economiche ed ecologiche Consolidare il processo di acquisizione di una coscienza civica <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> Produrre sintesi di argomento storico utilizzando le conoscenze apprese e selezionandole Imparare ad argomentare sulle conoscenze e i concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina 	<p>IDEM, INOLTRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Espone oralmente e con scritture anche digitali le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti 	<p>Competenze digitali (4)</p> <p>Imparare ad imparare (5)</p> <p>Competenze sociali e civiche (6)</p> <p>Spirito di iniziativa (7)</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale (8)</p>
CLASSI TERZE	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> Usare fonti di diverso tipo: documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali per produrre conoscenze su problemi definiti <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> Selezionare ed organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali Costruire grafici e mappe spazio temporali per organizzare le conoscenze studiate Collocare eventi di storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale Utilizzare i nessi causa effetto per ricostruire e spiegare gli eventi storici Conoscere aspetti del patrimonio culturale dell'umanità e saperli mettere in relazione con i fenomeni storici studiati <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali Conoscere il patrimonio culturale e saperlo collegare ai temi affrontati Usare le conoscenze apprese per comprendere problematiche interculturali, economiche ed ecologiche Completare ed interiorizzare il processo di acquisizione di una coscienza civica <p>Produzione scritta e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> Produrre testi di argomento storico utilizzando le conoscenze apprese Argomentare sulle conoscenze e i concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Confronta fonti documentarie e storiografiche relative allo stesso avvenimento o problema al fine di riscontrare analogie o diversità ✓ Usa le conoscenze per comprendere gli avvenimenti fondamentali della storia italiana fino alla nascita della Repubblica ✓ Individua aspetti e processi fondamentali della storia mondiale dalla Rivoluzione industriale alla Globalizzazione ✓ Riconosce gli aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li mette in relazione con i fenomeni storici studiati 	

GEOGRAFIA			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE	COMPETENZE CHIAVE
CLASSI PRIME	<p>Orientamento Orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti di riferimento relativi e fissi</p> <p>Linguaggio della geo-graficità Utilizzare carte geografiche, fotografie, immagini, grafici, dati statistici per comunicare efficacemente informazioni spaziali</p> <p>Paesaggio Riconoscere ed individuare i paesaggi italiani ed europei come patrimonio naturale e culturale da tutelare</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Si orienta nello spazio noto e prossimo ✓ Legge e interpreta immagini, mappe, cartine geografiche e tematiche, grafici ✓ Conosce e usa termini e strumenti specifici della disciplina ✓ Riconosce e utilizza le principali forme di rappresentazione grafica e cartografia ✓ Osserva e analizza gli elementi fisici ed antropici del territorio nazionale ed europeo ✓ Riconosce le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio e ne analizza semplici problematiche ✓ Legge e comunica semplici informazioni spaziali attraverso l'uso di strumenti iconografici e multimediali (carte geografiche, foto attuali e d'epoca, immagini satellitari) 	
CLASSI SECONDE	<p>Orientamento Orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti di riferimento cardinali e alle coordinate geografiche</p> <p>Linguaggio della geo-graficità Leggere e interpretare vari tipi di carte (da quella topografica al planisfero), utilizzando consapevolmente punti cardinali, scale, coordinate geografiche, simbologie</p> <p>Paesaggio Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo, per progettare azioni di tutela</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Si orienta sulle carte e nello spazio; ✓ Riconosce e utilizza le principali forme di rappresentazione grafica e cartografia; ✓ Localizza sulle carte geografiche gli Stati Europei; ✓ Riconosce caratteristiche fisiche ed antropiche di alcuni paesi europei; ✓ Legge e comunica informazioni spaziali attraverso l'uso di strumenti iconografici e multimediali (carte geografiche, foto attuali e d'epoca, immagini satellitari, grafici, dati statistici); ✓ Analizza semplici problematiche legate all'interazione uomo-ambiente; ✓ Coglie la relazione tra le risorse territoriali e la capacità di utilizzarle nel rispetto ambientale; ✓ Conosce e sa usare termini e strumenti specifici della disciplina. 	<p>Competenze digitali (4)</p> <p>Imparare ad imparare (5)</p> <p>Spirito di iniziativa (7)</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale (8)</p>
CLASSI TERZE	<p>Orientamento Orientarsi nello spazio e sulle carte utilizzando tutti gli strumenti della geografia sia tradizionali che tecnologici (GPS)</p> <p>Linguaggio della geo-graficità Leggere, interpretare vari tipi di carte e comunicare consapevolmente fatti e fenomeni territoriali attraverso il linguaggio specifico della geo-graficità (termini geografici, carte, grafici, immagini fotografiche, aeree e satellitari, dati statistici...)</p> <p>Paesaggio Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi extraeuropei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo, per progettare azioni di tutela e di valorizzazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Si orienta nello spazio e sulle carte; ✓ Utilizza strumenti iconografici e multimediali per comunicare informazioni spaziali; ✓ Analizza il rapporto uomo-ambiente, individua le problematiche e ne valuta le conseguenze; ✓ Coglie la relazione tra le risorse territoriali e i rapporti produttivi esistenti nelle diverse aree mondiali; ✓ Osserva e riconosce gli aspetti artistici e utilizza resoconti di viaggi, depliant, cartine topografiche, ricerche personali; ✓ Osserva, analizza e descrive gli elementi fisici ed antropici del pianeta Terra; ✓ Conosce ed utilizza i termini e gli strumenti della disciplina. 	

PRIMA E SECONDA LINGUA COMUNITARIA			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE	COMPETENZE CHIAVE
CLASSI PRIME	<p>Ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti <p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto <p>Parlato</p> <ul style="list-style-type: none"> Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti Descrivere persone e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo (Parlato – Scrittura) <p>Scrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> Scrivere testi brevi e semplici per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio <p>Riflessione sulla lingua</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e riflettere sulle somiglianze e le differenze tra lingue e culture diverse Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue <p>Riflessione su elementi culturali</p> <ul style="list-style-type: none"> Avviare l'acquisizione di una consapevolezza plurilingue e pluriculturale <p>Autonomia - Convivenza civile – Relazionalità (valutazione del comportamento)</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare in maniera responsabile e consapevole le nuove tecnologie Adottare procedure di problem solving Gestire in maniera appropriata le situazioni comunicative Riconoscere e adottare comportamenti socialmente corretti 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. ✓ Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo ✓ Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline (INGLESE) ✓ Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. ✓ Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. ✓ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. ✓ Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Riconosce e apprezza le differenze socio-culturali. ✓ Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico, usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti (INGLESE) ✓ Pianifica e organizza il proprio lavoro individualmente e/o con i compagni ✓ Valuta alternative e prende decisioni ✓ Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare. ✓ Usa con consapevolezza le tecnologie informatiche per effettuare attività di ricerca e approfondimento e interagire con soggetti diversi nel mondo. 	<p>Comunicazione nella madrelingua (1)</p> <p>Comunicazione nelle lingue straniere (2)</p> <p>Competenze digitali (4)</p> <p>Imparare a imparare (5)</p> <p>Competenze sociali e civiche (6)</p> <p>Spirito di iniziativa (7)</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale (8)</p>
CLASSI SECONDE	<p>IDEM, FATTA ECCEZIONE PER:</p> <p>Parlato – Scrittura: Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo</p> <p>Scrittura: Scrivere brevi e semplici testi descrittivi e regolativi, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio</p> <p>Riflessione su elementi culturali: Acquisire una consapevolezza plurilingue e pluriculturale</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 	
CLASSI TERZE	<p>IDEM, FATTA ECCEZIONE PER:</p> <p>Scrittura: Scrivere brevi e semplici testi per raccontare le proprie esperienze (lettere, dialoghi) e rispondere a questionari, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio</p> <p>Riflessione su elementi culturali: Riconoscere e riflettere sulle convenzioni in uso in una determinata comunità linguistica, sulle somiglianze e le differenze tra lingue e culture diverse. Conoscere alcuni aspetti storici, artistici e letterari dell'area anglofona e francofona</p>	<p>IDEM</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline (FRANCESE e INGLESE) ✓ Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico, usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti (FRANCESE e INGLESE) 	

MATEMATICA				
	INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO MATEMATICI	COMPETENZE ATTESE	COMPETENZE CHIAVE
CLASSI PRIME	<p>A. Conoscere i contenuti specifici e saperli argomentare</p> <p>B. Scegliere ed applicare processi logici e/o operativi</p>	1. Riconoscere gli insiemi in senso matematico; individuare la proprietà caratteristica di un insieme; rappresentare gli insiemi; operare l'unione e l'intersezione tra più insiemi. (Indicatori A, B, D)	a. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri naturali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.	<p>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione (1)</p> <p>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia (3)</p> <p>Competenze digitali (4)</p> <p>Imparare a imparare (5)</p> <p>Competenze sociali e civiche (6)</p> <p>Spirito di iniziativa (7)</p>
		2. Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. (Indicatori B, D)	b. Riconosce e denomina gli elementi del piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.	
		3. Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo (Indicatori B, D)	c. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.	
		4. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta. (Indicatori A, B)	d. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.	
		5. Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. (Indicatori A, D)	e. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	
		6. Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. (Indicatori A, B)	f. Confronta procedimenti diversi nella risoluzione di problemi.	
		7. Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. (Indicatori B, C, D)	g. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).	
		8. Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. (Indicatori A, B)	h. Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi adeguati; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta	
		9. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo, consapevoli del significato, e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. (Indicatori A, B, D)	i. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale	
		10. Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. (Indicatori B, D)	j. Ha sviluppato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	
	11. In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. (Indicatori A, B)			
	12. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. (Indicatori B)			
	13. Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. (Indicatori A, B, C)			
	14. Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. (Indicatori A, B, D)			
	15. Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. (Indicatori A, D)			
	16. Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). (Indicatori A, D)			
	17. Conoscere definizioni e proprietà (angoli, assi di simmetria, diagonali...) delle principali figure piane (Indicatori A, D)			
	18. Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. (Indicatori A, D)			
	19. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. (Indicatori A, C, D)			
	20. Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. (Indicatori A, D)			
	21. Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. (Indicatori A, B, C, D)			

MATEMATICA				
	INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO MATEMATICI	COMPETENZE ATTESE	COMPETENZE CHIAVE
CLASSI SECONDE	A. Conoscere i contenuti specifici e saperli argomentare	IDEM PER 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 12, 15, 16, 17, 18, 19 e 20, CON LE SEGUENTI INTEGRAZIONI	IDEM, FATTA ECCEZIONE PER: a. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. f. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. l. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione (1) Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia (3) Competenze digitali (4) Imparare a imparare (5) Competenze sociali e civiche (6) Spirito di iniziativa (7)
		22. Utilizzare il concetto di rapporto tra i numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. (Indicatori A, B, D)		
		23. Conoscere e utilizzare le proprietà delle proporzioni per calcolare il termine incognito (Indicatori A, B)		
		24. Utilizzare le proporzioni come strumenti per risolvere problemi (Indicatori B, C)		
	25. Riconoscere grandezze proporzionali in vari contesti (Indicatori A, D)			
	26. Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. (Indicatori A, B, D)			
	27. Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato (Indicatori A, B)			
	28. Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione (Indicatori A, B)			
	29. Interpretare una variazione percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero decimale (Indicatori A, D)			
	30. Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2, o altri numeri interi (Indicatori A, B)			
	31. Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. (Indicatori B, C, D)			
	32. Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. (Indicatori A, D)			
	33. Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. (Indicatori A, B, D)			
	34. Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule (Indicatori A, B, C, D).			
	35. Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve (Indicatori B)			
	36. Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. (Indicatori A, B)			
	B. Scegliere ed applicare processi logici e/o operativi			
	C. Risolvere situazioni problematiche in contesti diversi e spiegare il procedimento seguito.			
	D. Interpretare e utilizzare il linguaggio matematico			

MATEMATICA				
	INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO MATEMATICI	COMPETENZE ATTESE	COMPETENZE CHIAVE
CLASSI TERZE	<p>A. Conoscere i contenuti specifici e saperli argomentare</p> <p>B. Scegliere ed applicare processi logici e/o operativi</p> <p>C. Risolvere situazioni problematiche in contesti diversi e spiegare il procedimento seguito.</p> <p>D. Interpretare e utilizzare il linguaggio matematico</p>	<p>IDEM PER 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 34, 35 e 38 , FATTA ECCEZIONE PER:</p> <p>39. Distinguere i vari tipi di numero che formano l'insieme R, giustificandone la presenza (Indicatori A, D)</p> <p>40. Confrontare numeri reali e rappresentarli sulla retta (densità dei reali) (Indicatori A, B, D)</p> <p>41. Riconoscere quali proprietà si conservano passando dall'insieme N all'insieme R (Indicatori A, D)</p> <p>42. Operare con i numeri reali (Indicatori B)</p> <p>43. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente negativo, consapevoli del significato (Indicatori A, D)</p> <p>44. Risolvere espressioni con i numeri reali (Indicatori B)</p> <p>45. Modellizzare e risolvere situazioni problematiche (anche relative a contesti concreti) con il ricorso ai numeri reali. (Indicatori B, C, D)</p> <p>46. Rappresentare con le lettere le principali proprietà delle operazioni. (Indicatori, D)</p> <p>47. Individuare proprietà e caratteristiche di monomi e polinomi (Indicatori A, D)</p> <p>48. Operare con i monomi e i polinomi e risolvere espressioni letterali (Indicatori B)</p> <p>49. Conoscere il numero π, e alcuni modi per approssimarlo. (Indicatori A, D)</p> <p>50. Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa (Indicatori B, C)</p> <p>51. Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. (Indicatori B, D)</p> <p>52. Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e darne stime di oggetti della vita quotidiana. (Indicatori B, C)</p> <p>53. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, $y=ax^2$, $y=2n$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità. (Indicatori A, B, D)</p> <p>54. Risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado (Indicatori B, C)</p> <p>55. In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti. (Indicatori A, B, C)</p> <p>56. Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti. (Indicatori A, D)</p>	<p>IDEM, FATTA ECCEZIONE PER:</p> <p>a. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>h. Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta</p> <p>l. Ha maturato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p> <p>INOLTRE:</p> <p>m. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione (1)</p> <p>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia (3)</p> <p>Competenze digitali (4)</p> <p>Imparare a imparare (5)</p> <p>Competenze sociali e civiche (6)</p> <p>Spirito di iniziativa (7)</p>

SCIENZE				
	INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE	COMPETENZE CHIAVE
CLASSI PRIME	<p>A. Conoscere i contenuti specifici e saperli argomentare</p> <p>B. Osservare fatti e fenomeni anche con l'uso di strumenti</p> <p>C. Formulare ipotesi e verificarle sperimentalmente</p> <p>D. Comprendere ed usare il linguaggio scientifico</p>	<p>FISICA e CHIMICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e misurare (Indicatori B, D) • Conoscere il metodo scientifico e i suoi procedimenti (Indicatori A, D) • Fare esperimenti e misurazioni (Indicatori B, C) • Valutare incertezze di misura (Indicatori B, C) • Risolvere problemi in cui sono coinvolte misure di grandezze (Indicatori A, C, D) • Effettuare misure in modo diretto e indiretto (Indicatori B, C) • Riconoscere la materia e le sue proprietà (Indicatori A, B, D) • Individuare le proprietà varianti e invarianti di un corpo (Indicatori A, B, D) • Far ricorso a semplici modelli per rappresentare i fenomeni osservati (Indicatori B, C, D) • Operare trasformazioni in situazioni sperimentali (Indicatori B, C) • Comprendere come l'aria l'acqua e il suolo rappresentino i diversi stati di aggregazione della materia (Indicatori A, B, D) • Individuare cause ed effetti delle trasformazioni osservate (Indicatori A, B, C, D) • Fornire indicazioni di Educazione all'Ambiente che consentano di adottare comportamenti responsabili nell'ottica della formazione di un cittadino consapevole, anche tramite l'adesione alle iniziative d'Istituto correlate al progetto di Educazione Ambientale. (Indicatori A, B, C, D) • Conoscere i costituenti dell'aria, dell'acqua, del suolo le loro proprietà. (Indicatori A, B, D) • Scoprire quali sono le sostanze che inquinano aria, acqua e suolo. (Indicatori A, B, D) • Riflettere sui comportamenti da adottare per ridurre l'inquinamento (Indicatori A, B, D) • Conoscere gli effetti delle attività dell'uomo sul suolo (Indicatori A, D) <p>BIOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cogliere l'utilità delle classificazioni (Indicatori A, D) • Comprendere il ciclo vitale e le funzioni di un organismo (Indicatori A, D) • Cogliere le relazioni tra gli esseri viventi e l'ambiente circostante (Indicatori A, B, D) • Elencare le caratteristiche dei viventi e dei non viventi (Indicatori A, B, D) • Riconoscere le principali differenze tra le cellule animali e vegetali anche con l'uso del microscopio (Indicatori A, B, D) • Conoscere le caratteristiche dei cinque regni dei viventi (Indicatori A, D) • Osservare e descrivere esseri viventi: piante e animali (Indicatori B, D) • Cogliere l'importanza di fenomeni quali la capillarità e l'osmosi nei viventi (Indicatori A, B, D) • Fornire indicazioni di Educazione alla salute che preservino lo stato di benessere psicofisico di un cittadino consapevole, anche tramite l'adesione alle iniziative d'Istituto correlate con il progetto di Educazione alla Salute. (Indicatori A, B, C, D) 	<p>a. L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>b. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate.</p> <p>c. Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>d. E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>e. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>f. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione (1)</p> <p>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia (3)</p> <p>Competenze digitali (4)</p> <p>Imparare a imparare (5)</p> <p>Competenze sociali e civiche (6)</p> <p>Spirito di iniziativa (7)</p>

SCIENZE				
	INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE	COMPETENZE CHIAVE
CLASSI SECONDE	A. Conoscere i contenuti specifici e saperli argomentare	BIOLOGIA <ul style="list-style-type: none"> Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare. (Indicatori A, B, D) Comprendere il ruolo dei microrganismi patogeni e non sulla salute dell'uomo. (Indicatori A, D) Comprendere l'uso dei microrganismi nell'industria alimentare. (Indicatori A, D) Distinguere i diversi livelli di organizzazione strutturale del corpo umano (Indicatori A, B, D) Definire i termini cellule, tessuti, organi, apparati e sistemi (Indicatori A, D) Descrivere strutture e funzioni di apparati e sistemi del corpo umano (Indicatori A, D) Adottare le misure più idonee per mantenere una corretta igiene del proprio corpo (Indicatori B, C, D) CHIMICA <ul style="list-style-type: none"> Osservare e descrivere le sostanze (Indicatori B, D) Preparare semplici soluzioni e miscugli (Indicatori B, C) Distinguere i fenomeni fisici da quelli chimici (Indicatori A, B, D) Descrivere la struttura dell'atomo e l'importanza della disposizione degli elettroni intorno al nucleo (Indicatori A, D) Comprendere le proprietà degli elementi attraverso la Tavola di Mendeleev (Indicatori A, D) Definire i legami tra gli elementi chimici (Indicatori A, D) Realizzare semplici reazioni chimiche (Indicatori B, C) Misurare l'acidità e basicità di alcune sostanze (Indicatori B, C) Cogliere le differenze tra composti organici ed inorganici (Indicatori A, B) Scoprire l'importanza dei composti organici nella vita quotidiana (Indicatori A, B) Fornire indicazioni di Educazione all'Ambiente che consentano di adottare comportamenti responsabili nell'ottica della formazione di un cittadino consapevole, anche tramite l'adesione alle iniziative d'Istituto correlate al progetto di Educazione Ambientale. (Indicatori A, B, C, D) 	IDEM, FATTA ECCEZIONE PER: a. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici.	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione (1) Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia (3) Competenze digitali (4) Imparare a imparare (5) Competenze sociali e civiche (6) Spirito di iniziativa (7)
	B. Osservare fatti e fenomeni anche con l'uso di strumenti			
	C. Formulare ipotesi e verificarle sperimentalmente			
	D. Comprendere ed usare il linguaggio scientifico			

SCIENZE				
	INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE	COMPETENZE CHIAVE
CLASSI TERZE	<p>A. Conoscere i contenuti specifici e saperli argomentare</p> <p>B. Osservare fatti e fenomeni anche con l'uso di strumenti</p> <p>C. Formulare ipotesi e verificarle sperimentalmente</p> <p>D. Comprendere ed usare il linguaggio scientifico</p>	<p>FISICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere il moto di un corpo, gli elementi che lo caratterizzano e rappresentare graficamente la legge oraria del moto rettilineo uniforme (Indicatori A, B, D) • Definire il concetto di forza e descrivere le tre leggi della dinamica attraverso esempi tratti dalla vita quotidiana (Indicatori A, B, D) • Definire l'equilibrio dei corpi e il baricentro (Indicatori A, B, D) • Osservare e descrivere il Principio di Archimede e il Principio di Pascal (Indicatori A, B, D) • Riconoscere le leve di primo, secondo e terzo genere negli oggetti di uso comune (Indicatori A, B) • Definire lavoro, potenza ed energia nelle sue varie forme (Indicatori A, D) • Descrivere come l'energia si trasforma nel corpo umano (Indicatori A, D) • Distinguere tra risorse naturali rinnovabili e non rinnovabili (Indicatori A, B) • Riflettere sul concetto di impatto ambientale ed economia sostenibile e cogliere i problemi legati all'utilizzo dei combustibili fossili e dell'energia nucleare (Indicatori A, D) • Fornire indicazioni di Educazione all'Ambiente che consentano di adottare comportamenti responsabili nell'ottica della formazione di un cittadino consapevole, anche tramite l'adesione alle iniziative d'Istituto correlate al progetto di Educazione Ambientale (Indicatori A, B, C, D) • Spiegare il fenomeno dell'elettificazione dei corpi attraverso semplici esperimenti (Indicatori B, C, D) • Definire la corrente elettrica e descrivere i suoi effetti (Indicatori A, B, D) • Realizzare semplici circuiti elettrici, distinguere corpi conduttori ed isolanti e rappresentare graficamente le leggi di Ohm (Indicatori C, D) • Descrivere il fenomeno del magnetismo anche con semplici esperimenti (Indicatori B, C, D) <p>BIOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere l'anatomia e la fisiologia del sistema nervoso ed endocrino (Indicatori A, D) • Individuare le trasformazioni caratteristiche dell'adolescenza (Indicatori A, B) • Riconoscere e distinguere i processi di mitosi e meiosi (Indicatori A, B, D) • Descrivere strutture e funzioni dell'apparato riproduttore (Indicatori A, B, D) • Fornire indicazioni di Educazione alla salute che preservino lo stato di benessere psicofisico di un cittadino consapevole, anche tramite l'adesione alle iniziative d'Istituto correlate con il progetto di Educazione alla salute. (Indicatori A, B, C, D) • Descrivere la struttura molecolare degli acidi nucleici, le modalità di duplicazione del DNA e della sintesi proteica (Indicatori A, D) • Descrivere il meccanismo di trasmissione dei caratteri ereditari e di alcune malattie genetiche utilizzando le tre leggi di Mendel (Indicatori A, B, D) • Mettere in relazione il concetto di mutazione genetica ed evoluzione dei viventi (Indicatori A, D) • Individuare i processi e le teorie evolutive che hanno portato alle attuali forme di vita (Indicatori A, B, D) <p>SCIENZE DELLA TERRA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere la struttura interna della terra (Indicatori A, D) • Riconoscere le caratteristiche, la formazione e le proprietà di minerali e rocce (Indicatori A, B, D) • Descrivere il ciclo delle rocce (Indicatori A, D) • Riconoscere i mutamenti della crosta terrestre avvenuti nel tempo, dall'esame di modellini e carte (Indicatori B, C) • Riconoscere le conseguenze dei movimenti delle placche crostali (fenomeni vulcanici, sismici, orogenetici) anche attraverso attività sperimentali (Indicatori B, C, D) • Riconoscere la relazione tra distribuzione dei vulcani e dei terremoti nel mondo (Indicatori B, D) • Leggere e confrontare scale di misurazione dei terremoti e cartine tematiche (Indicatori A, B, D) • Adottare comportamenti corretti in caso di calamità naturali (Indicatori A, B) 	IDEM	<p>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione (1)</p> <p>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia (3)</p> <p>Competenze digitali (4)</p> <p>Imparare a imparare (5)</p> <p>Competenze sociali e civiche (6)</p> <p>Spirito di iniziativa (7)</p>

TECNOLOGIA				
	INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE	COMPETENZE CHIAVE
CLASSI PRIME	A. Conoscenze teoriche	<ul style="list-style-type: none"> • Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella misurazione e rappresentazione grafica. Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni (B). 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero logico e scientifico gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche. ✓ Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. ✓ Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. ✓ Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo. ✓ Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. ✓ Orienta le proprie scelte in modo consapevole. ✓ Si sa orientare tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato secondo le diverse situazioni. 	<p>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione (1)</p> <p>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia (3)</p> <p>Competenze digitali (4)</p> <p>Imparare a imparare (5)</p> <p>Competenze sociali e civiche (6)</p> <p>Spirito di iniziativa (7)</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale (8)</p>
	B. Abilità grafiche	<ul style="list-style-type: none"> • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche (A/C). • Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (C). 		
	C. Competenze pratiche	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare autonomamente regole in modo sicuro. Acquisire capacità di autoverifica e aggiornamento del proprio lavoro (A). • 5. Utilizzare risorse materiali informative e argomentative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale (C). 		
CLASSI SECONDE	A. Conoscenze teoriche	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire misurazioni e rilievi grafici nell'ambiente scolastico, con regole del disegno tecnico. Utilizzare semplici applicazioni informatiche (B). 		
	B. Abilità grafiche	<ul style="list-style-type: none"> • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche (A/C). • Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili, a partire da bisogni concreti (C). 		
	C. Competenze pratiche	<ul style="list-style-type: none"> • Esegui misurazioni e rilievi grafici nell'ambiente scolastico, con regole del disegno tecnico. Utilizzare semplici applicazioni informatiche (B). • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche (A/C). • Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili, a partire da bisogni concreti (C). 		
CLASSI TERZE	A. Conoscenze teoriche	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare semplici disegni tecnici. Utilizzo di semplici applicazioni informatiche (A/B). 		
	B. Abilità grafiche	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare stime di grandezze fisiche, riferite a materiali e oggetti. Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche (A). • Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili (C). 		
	C. Competenze pratiche	<ul style="list-style-type: none"> • 4. Valutare i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e il loro impatto ambientale (A/C). 		

MUSICA			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE	COMPETENZE CHIAVE
CLASSI PRIME e SECONDE	<p>Lettoscrittura</p> <ul style="list-style-type: none"> Decodificare ed utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. <p>Espressione vocale e uso dei mezzi strumentali</p> <ul style="list-style-type: none"> Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali di diversi generi e stili. <p>Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali</p> <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. Conoscere, descrivere, interpretare in modo critico opere musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme d'arte. Orientare la costruzione della propria identità musicale valorizzando le proprie esperienze. <p>Rielaborazione personale dei materiali sonori</p> <ul style="list-style-type: none"> Improvvisare, rielaborare brani vocali e strumentali utilizzando sia strutture aperte sia semplici schemi ritmico-melodici Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. ✓ Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura all'analisi e alla produzione di brani musicali. ✓ È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali. ✓ Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale . ✓ Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica 	<p>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione (1)</p> <p>Competenze digitali(4)</p> <p>Imparare ad imparare (5)</p> <p>Competenze sociali e civiche (6)</p> <p>Spirito di iniziativa (7)</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale (8)</p>
CLASSI TERZE	<p>IDEM INOLTRE:</p> <p>Rielaborazione personale dei materiali sonori</p> <ul style="list-style-type: none"> Improvvisare, rielaborare brani vocali e strumentali utilizzando sia strutture aperte sia semplici schemi ritmico-melodici Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali 	<p>IDEM INOLTRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici 	

STRUMENTO MUSICALE			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE	COMPETENZE CHIAVE
CLASSI PRIME	<p>Uso e controllo dello strumento nella pratica individuale (classi prime)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padronanza tecnica del proprio strumento supportato dalla conoscenza delle principali figurazioni ritmiche, in tempi semplici e composti <p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione delle abilità di lettura ritmica ed intonata e di conoscenze di base della teoria musicale • Variazioni dinamiche ed agogiche <p>Ascolto nella pratica individuale (classi prime)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza senso-motoria legata al proprio strumento, controllo della propria muscolatura e formalizzazione dei propri stati emotivi <p>Esecuzione ed interpretazione del materiale sonoro (classi prime e seconde)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Produrre il suono attraverso un'adeguata ricerca, interpretare le caratteristiche principali di una pagina musicale • Acquisizione di capacità performative con conseguente controllo del proprio stato emotivo in funzione dell'efficacia della comunicazione 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'alunno ha individuato un corretto assetto psico-fisico: postura, percezione corporea, rilassamento, respirazione, coordinamento ✓ Riesce a realizzare un'autonoma decodificazione allo strumento dei vari aspetti della notazione musicale: ritmico, metrico, agogico, dinamico, timbrico, armonico ✓ Ha acquisito un corretto rapporto tra gestualità e produzione del suono ✓ Ha raggiunto capacità di lettura ed esecuzione del testo musicale a livello interpretativo ✓ Ha acquisito un metodo di studio basato sulla individuazione dell'errore e della sua correzione 	<p>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione (1)</p> <p>Competenze digitali(4)</p>
CLASSI SECONDE	<p>Uso e controllo dello strumento nella pratica individuale e collettiva, con l'acquisizione delle tecniche specifiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Padronanza tecnica del proprio strumento inserita nella musica d'insieme • Acquisire consapevolezza senso-motoria e controllo della propria muscolatura anche in relazione alle diverse problematiche della pratica orchestrale <p>Letture</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione delle abilità di lettura ritmica ed intonata e di conoscenze di base della teoria musicale in un contesto individuale e di musica d'insieme <p>Ascolto nella pratica individuale e collettiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assumere un atteggiamento di ascolto consapevole nella musica di insieme <p>Esecuzione ed interpretazione del materiale sonoro</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione di capacità performative con conseguente controllo del proprio stato emotivo individualmente e nella pratica della musica d'insieme 	<p>IDEM INOLTRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Ha ottenuto un buon sviluppo dell'ascolto consapevole e della interazione di gruppo attraverso la pratica della musica d'insieme 	<p>Imparare ad imparare (5)</p> <p>Competenze sociali e civiche (6)</p> <p>Spirito di iniziativa (7)</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale (8)</p>
CLASSI TERZE	<p>IDEM FATTA ECCEZIONE PER:</p> <p>Esecuzione, interpretazione ed elaborazione del materiale sonoro</p> <ul style="list-style-type: none"> • Improvvisare, rielaborare, padroneggiare materiali sonori tecnicamente complessi • Saper condurre una ricerca musicale in rete. Conoscere e applicare software musicali presenti in rete 	<p>IDEM INOLTRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ L'alunno è capace di improvvisare e rielaborare personalmente anche spartiti musicali tecnicamente complessi ✓ L'alunno è capace di accedere a risorse musicali in rete, utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali adattandole al proprio strumento musicale 	

		ARTE	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE	COMPETENZE CHIAVE
CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE	<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> Ideare e progettare elaborati ricercandosoluzioni creative, ispirate anche allo studio dell'arte e della comunicazione visiva. Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche, plastiche, ...) per una produzione creativa che rispecchi la propria personalità. Rielaborare creativamente materiali d'uso comune (immagini fotografiche, scritte e documenti visivi) per produrre nuove immagini. Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con linguaggio verbale specifico, gli elementi formali ed estetici della realtà <p>Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa a seconda dei diversi ambiti di appartenenza. <p>Comprendere e apprezzare l'opera d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale di appartenenza. Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali. Ipotizzare semplici progetti di iniziativa personale e di gruppo. Conoscere le regole e cooperare con gli altri nel rispetto di cose e persone. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di una ideazione e progettazione, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. ✓ Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e dinamiche, audiovisivi e prodotti multimediali. ✓ Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. ✓ Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. ✓ Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali utilizzando il linguaggio appropriato. ✓ È in grado di sviluppare semplici progetti. Dimostra originalità e spirito di iniziativa. ✓ Ha rispetto per sé e per gli altri e rispetta le regole di convivenza (puntualità, compiti e rispetto degli altri e degli ambienti). 	<p>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione (1)</p> <p>Competenze digitali (4)</p> <p>Imparare ad imparare (5)</p> <p>Competenze sociali e civiche (6)</p> <p>Spirito di iniziativa (7)</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale (8)</p>

EDUCAZIONE FISICA			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE	COMPETENZE CHIAVE
CLASSI PRIME	<p>Capacità condizionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, lanciare/afferrare, ecc). <p>Capacità coordinative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee. • Eseguire semplici sequenze di movimento. <p>Giochi di squadra, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri. • Conoscere e rispettare le regole dei giochi proposti. <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. • Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. ✓ Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. ✓ Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. ✓ Riconosce, ricerca e applica a sé stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. ✓ Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. ✓ E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune. 	<p>Comunicazione nella madrelingua (1)</p> <p>Imparare a imparare (5)</p> <p>Competenze sociali e civiche (6)</p> <p>Spirito di iniziativa (7)</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale (8)</p>
CLASSI SECONDE	<p>Capacità condizionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Controllo del proprio corpo in situazioni motorie complesse, mutevoli e variabili. • Saper organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a se, agli oggetti, agli altri. <p>Capacità coordinative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee. • Eseguire semplici sequenze di movimento. • Saper utilizzare le abilità di coordinazione generale nelle attività e nei giochi individuali e di squadra. <p>Giochi di squadra, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri. • Conoscere gli elementi tecnici essenziali e le regole di alcuni giochi e sport. <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. • Conoscere gli effetti dell'attività motoria per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti. ✓ Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. ✓ Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. ✓ Riconosce, ricerca e applica a sé stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. ✓ Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. ✓ E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune. 	<p>Comunicazione nella madrelingua (1)</p> <p>Imparare a imparare (5)</p> <p>Competenze sociali e civiche (6)</p> <p>Spirito di iniziativa (7)</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale (8)</p>

CLASSI TERZE	<p>Capacità condizionali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. • Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove e inusuali. <p>Capacità coordinative</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. • Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. <p>Giochi di squadra, le regole e il fair play</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco • Saper decodificare i gesti dei compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport. • Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco. • Saper metter in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. • Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro. • Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive con autocontrollo e rispetto dell'altro. <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età . • Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. • Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni. • Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcool). 	IDEM	IDEM
--------------	--	------	------

EDUCAZIONE CIVICA			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE	COMPETENZE CHIAVE
CLASSI PRIME	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la Costituzione • Conoscere gli organismi di governo nazionali • Conoscere l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile • Educare a un uso consapevole delle risorse naturali • Assumere consapevolezza dei propri diritti e doveri • Esprimere e valorizzare se stessi utilizzando gli strumenti tecnologici in modo autonomo e rispondente ai bisogni individuali • Saper rispettare norme specifiche (rispetto/ tutela dei dati personali, rispetto/tutela del diritto d'autore, etc.) • Acquisire comportamenti finalizzati alla tutela e alla conservazione dell'ambiente • Imparare ad evitare e gestire le situazioni di conflitto • Valorizzare la cultura del rispetto • Interiorizzare il valore dell'empatia 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e comprende l'importanza dei valori di cittadinanza (uguaglianza, solidarietà, pace, democrazia, rispetto, tolleranza) • Riconosce i fattori di uno stile di vita sano e corretto e agisce per favorire il proprio benessere fisico ed emotivo • Rispetta le regole, i diritti, i doveri e i differenti punti di vista • Conosce e applica le norme comportamentali adeguate all'utilizzo delle tecnologie digitali • Adotta comportamenti rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza di ciascuno 	<p>Comunicazione nella madrelingua (1)</p> <p>Competenze digitali(4)</p> <p>Imparare ad imparare(5)</p> <p>Competenze sociali e civiche(6)</p> <p>Spirito di iniziativa(7)</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale(8)</p>

EDUCAZIONE CIVICA

EDUCAZIONE CIVICA			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE	COMPETENZE CHIAVE
CLASSI SECONDE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la Costituzione • Conoscere gli organismi di governo internazionali • Conoscere l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile • Assumere consapevolezza dei propri diritti e doveri • Imparare a proteggersi dalle insidie della Rete e dei Media (plagio, truffe, adescamento ...) • Saper rispettare norme specifiche (rispetto/ tutela dei dati personali, rispetto/tutela del diritto d'autore...) • Educare alla tutela e alla consapevolezza del rispetto del patrimonio ambientale, culturale e artistico del proprio territorio • Interiorizzare i valori della democrazia, il radicamento dei valori civili, l'etica della responsabilità individuale e collettiva come fondamento dei bisogni prioritari dei cittadini • Individuare i fattori di uno stile di vita sano e agire per favorire il proprio benessere fisico ed emotivo • Valorizzare la cultura del rispetto • Interiorizzare il valore dell'empatia • Lavorare con gli altri in modo efficace 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e comprende l'importanza dei valori di cittadinanza (uguaglianza, solidarietà, pace, democrazia, rispetto, tolleranza) • Riconosce i fattori di uno stile di vita sano e corretto e agisce per favorire il proprio benessere fisico ed emotivo • Rispetta le regole, i diritti, i doveri e i differenti punti di vista • Conosce e applica le norme comportamentali adeguate all'utilizzo delle tecnologie digitali • Adotta comportamenti rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza di ciascuno • Usa le conoscenze apprese per comprendere le attuali dinamiche sociali • Avvia il processo di acquisizione di una coscienza civica 	<p>Comunicazione nella madrelingua (1)</p> <p>Competenze digitali(4)</p> <p>Imparare ad imparare(5)</p> <p>Competenze sociali e civiche(6)</p> <p>Spirito di iniziativa(7)</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale(8)</p>

EDUCAZIONE CIVICA

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE	COMPETENZE CHIAVE
CLASSI TERZE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la Costituzione • Conoscere gli organismi di governo internazionali • Conoscere la storia della bandiera e l'inno nazionale • Conoscere l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile • Assumere consapevolezza dei propri diritti e doveri • Educare alla tutela e alla consapevolezza del rispetto del patrimonio ambientale, culturale e artistico del proprio territorio. • Imparare a gestire l'identità digitale; essere in grado di proteggere la propria reputazione • Imparare a tutelare i dati che si producono attraverso diversi strumenti e ambienti digitali; rispettare i dati e le identità altrui; utilizzare e condividere informazioni proteggendo se stessi e gli altri. • Promuovere i valori della democrazia, il radicamento dei valori civili, l'etica della responsabilità individuale e collettiva come fondamento dei bisogni prioritari dei cittadini . • Promuovere una formazione di base in materia di protezione civile • Promuovere la cultura del volontariato e della partecipazione alla cittadinanza attiva • Valorizzare la cultura del rispetto • Interiorizzare il valore dell'empatia • Saper comunicare costruttivamente • Acquisire la capacità di riflettere criticamente • Lavorare con gli altri in modo efficace • Manifestare tolleranza; comprendere punti di vista diversi 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e comprende l'importanza dei valori di cittadinanza (uguaglianza, solidarietà, pace, democrazia, rispetto, tolleranza) • Rispetta le regole, i diritti, i doveri e i differenti punti di vista • Conosce e applica le norme comportamentali adeguate all'utilizzo delle tecnologie digitali • Usa le conoscenze apprese per comprendere problematiche interculturali, economiche ed ecologiche • Completa ed interiorizza i processi di acquisizione di una coscienza civica • Adotta comportamenti e rispettosità della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza di ciascuno • Adotta comportamenti e rispettosità della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza di ciascuno 	<p>Comunicazione nella madrelingua (1)</p> <p>Competenze digitali(4)</p> <p>Imparare ad imparare(5)</p> <p>Competenze sociali e civiche(6)</p> <p>Spirito di iniziativa(7)</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale(8)</p>

