

ITALIANO			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE	COMPETENZE CHIAVE
CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acquisire/utilizzare/padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</li> <li>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</li> <li>Produrre testi di vario genere in relazione ai differenti scopi comunicativi</li> <li>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Padroneggia gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.</li> <li>✓ Legge, comprende e interpreta testi scritti di vario tipo.</li> <li>✓ Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</li> <li>✓ Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.</li> </ul>	<p>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione (1)</p> <p>Competenze digitali (4)</p> <p>Imparare ad imparare (6)</p>

STORIA			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE	COMPETENZE CHIAVE
CLASSI PRIME	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conoscere i principali eventi storici italiani, europei ed extraeuropei</li> <li>Sapersi orientare nel presente per comprendere opinioni e culture diverse</li> <li>Saper riconoscere le origini della società e della sua organizzazione culturale, politica ed economica</li> <li>Saper argomentare le conoscenze ed i concetti appresi, usando il linguaggio specifico e gli strumenti della ricerca storica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Utilizza termini specifici della disciplina</li> <li>✓ Costruisce quadri di civiltà in base ad indicatori dati</li> <li>✓ Distingue tra svolgimento storico, microstorie e storie tematiche</li> <li>✓ Distingue e seleziona vari tipi di fonti e documenti per ricavarne informazioni</li> <li>✓ Individua aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</li> </ul>	<p>Competenze digitali (4)</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale (5 - 7)</p> <p>Imparare ad imparare (5- 6)</p>
CLASSI SECONDE	IDEM	<p>IDEM, INOLTRE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Espone oralmente e con scritture anche digitali le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti</li> </ul>	IDEM
CLASSI TERZE	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Confronta fonti documentarie e storiografiche relative allo stesso avvenimento o problema al fine di riscontrare analogie o diversità</li> <li>✓ Usa le conoscenze per comprendere gli avvenimenti fondamentali della storia italiana fino alla nascita della Repubblica</li> <li>✓ Individua aspetti e processi fondamentali della storia mondiale dalla Rivoluzione industriale alla Globalizzazione</li> <li>✓ Riconosce gli aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li mette in relazione con i fenomeni storici studiati</li> </ul>	IDEM

GEOGRAFIA			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE	COMPETENZE CHIAVE
CLASSI PRIME	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala</li> <li>• Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina</li> <li>• Comunicare informazioni spaziali attraverso l'utilizzo di strumenti specifici della disciplina</li> <li>• Riconoscere i paesaggi europei/extraeuropei</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Si orienta nello spazio noto e prossimo;</li> <li>✓ Legge e interpreta immagini, mappe, cartine geografiche e tematiche, grafici;</li> <li>✓ Conosce e usa termini e strumenti specifici della disciplina;</li> <li>✓ Riconosce e utilizza le principali forme di rappresentazione grafica e cartografia;</li> <li>✓ Localizza sulle carte geografiche gli Stati Europei;</li> <li>✓ Osserva e analizza gli elementi fisici ed antropici del territorio nazionale ed europeo;</li> <li>✓ Riconosce le trasformazioni apportate dall'uomo sul territorio e ne analizza semplici problematiche;</li> <li>✓ Legge e comunica semplici informazioni spaziali attraverso l'uso di strumenti iconografici e multimediali (carte geografiche, foto attuali e d'epoca, immagini satellitari).</li> </ul>	<p>Competenze digitali (4)</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale (5 - 7)</p> <p>Imparare ad imparare (5- 6)</p>
CLASSI SECONDE	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Si orienta sulle carte e nello spazio;</li> <li>✓ Riconosce e utilizza le principali forme di rappresentazione grafica e cartografia;</li> <li>✓ Localizza sulle carte geografiche gli Stati Europei;</li> <li>✓ Riconosce caratteristiche fisiche ed antropiche di alcuni paesi europei;</li> <li>✓ Legge e comunica informazioni spaziali attraverso l'uso di strumenti iconografici e multimediali (carte geografiche, foto attuali e d'epoca, immagini satellitari, grafici, dati statistici);</li> <li>✓ Analizza semplici problematiche legate all'interazione uomo-ambiente;</li> <li>✓ Coglie la relazione tra le risorse territoriali e la capacità di utilizzarle nel rispetto ambientale;</li> <li>✓ Conosce e sa usare termini e strumenti specifici della disciplina.</li> </ul>	IDEM
CLASSI TERZE	IDEM	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Si orienta nello spazio e sulle carte;</li> <li>✓ Utilizza strumenti iconografici e multimediali per comunicare informazioni spaziali;</li> <li>✓ Analizza il rapporto uomo-ambiente, individua le problematiche e ne valuta le conseguenze;</li> <li>✓ Coglie la relazione tra le risorse territoriali e i rapporti produttivi esistenti nelle diverse aree mondiali;</li> <li>✓ Osserva e riconosce gli aspetti artistici e utilizza resoconti di viaggi, depliant, cartine topografiche, ricerche personali;</li> <li>✓ Osserva, analizza e descrive gli elementi fisici ed antropici del pianeta Terra;</li> <li>✓ Conosce ed utilizza i termini e gli strumenti della disciplina.</li> </ul>	IDEM

INGLESE e FRANCESE			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE	COMPETENZE CHIAVE
CLASSI PRIME	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>2. Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto.</li> <li>3. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> <li>4. Descrivere persone e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</li> <li>5. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</li> <li>6. Scrivere testi brevi e semplici per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</li> <li>7. Riconoscere e riflettere sulle somiglianze e le differenze tra lingue e culture diverse.</li> <li>8. Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</li> <li>9. Utilizzare in maniera responsabile e consapevole le nuove tecnologie.</li> <li>10. Avviare l'acquisizione di una consapevolezza plurilingue e pluriculturale.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</li> <li>✓ Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo</li> <li>✓ Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline (INGLESE)</li> <li>✓ Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</li> <li>✓ Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</li> <li>✓ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> <li>✓ Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. Riconosce e apprezza le differenze socio-culturali.</li> <li>✓ Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico, usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti (INGLESE)</li> <li>✓ Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</li> <li>✓ Usa con consapevolezza le tecnologie informatiche per effettuare attività di ricerca e approfondimento e interagire con soggetti diversi nel mondo.</li> </ul>	<p>Comunicazione nelle lingue straniere (2)</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale (7-8)</p> <p>Imparare a imparare (5-6)</p> <p>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione (1)</p> <p>Competenze digitali (4)</p>
CLASSI SECONDE	<p>IDEM, FATTA ECCEZIONE PER:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.</li> <li>6. Scrivere brevi e semplici testi descrittivi e regolativi, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</li> <li>10. Acquisire una consapevolezza plurilingue e pluriculturale.</li> </ol>	IDEM	IDEM
CLASSI TERZE	<p>IDEM, FATTA ECCEZIONE PER:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Scrivere brevi e semplici testi per raccontare le proprie esperienze (lettere, dialoghi) e rispondere a questionari, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.</li> <li>7. Riconoscere e riflettere sulle convenzioni in uso in una determinata comunità linguistica, sulle somiglianze e le differenze tra lingue e culture diverse. Conoscere alcuni aspetti storici, artistici e letterari dell'area anglofona e francofona.</li> </ol>	IDEM	IDEM

MATEMATICA			
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE ATTESE	COMPETENZE CHIAVE
CLASSI PRIME	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri naturali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</li> <li>2. Riconosce e denomina gli elementi del piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</li> <li>3. Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</li> <li>4. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</li> <li>5. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</li> <li>6. Confronta procedimenti diversi nella risoluzione di problemi.</li> <li>7. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).</li> <li>8. Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi adeguati; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</li> <li>9. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</li> <li>10. Ha sviluppato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</li> <li>✓ Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero logico e scientifico gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.</li> <li>✓ Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.</li> <li>✓ Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</li> <li>✓ Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</li> </ul>	<p>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione (1)</p> <p>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia (2)</p> <p>Competenze digitali (4)</p> <p>Imparare ad imparare. Consapevolezza ed espressione culturale (5)</p> <p>Imparare a imparare (6)</p>
CLASSI SECONDE	<p>IDEM, FATTA ECCEZIONE PER:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</li> <li>6. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</li> <li>8. Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</li> <li>10. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</li> </ol>	IDEM	IDEM
CLASSI TERZE	<p>IDEM, FATTA ECCEZIONE PER:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</li> <li>10. Ha maturato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</li> </ol> <p>INOLTRE:</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p>	IDEM	IDEM

SCIENZE			
	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	COMPETENZE ATTESE	COMPETENZE CHIAVE
CLASSI PRIME	<ol style="list-style-type: none"> <li>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</li> <li>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate.</li> <li>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici.</li> <li>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</li> <li>E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</li> <li>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</li> <li>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</li> <li>✓ Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero logico e scientifico gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.</li> <li>✓ Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.</li> <li>✓ Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</li> <li>✓ Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</li> <li>✓ Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.</li> </ul>	<p>Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione (1)</p> <p>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia (2)</p> <p>Competenze digitali (4)</p> <p>Imparare ad imparare. Consapevolezza ed espressione culturale (5-7)</p> <p>Imparare a imparare (6)</p>
CLASSI SECONDE	IDEM, FATTA ECCEZIONE PER: 3. Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.	IDEM	IDEM
CLASSI TERZE	IDEM	IDEM	IDEM

TECNOLOGIA			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE	COMPETENZE CHIAVE
CLASSI PRIME	<p>1. Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella misurazione e rappresentazione grafica. Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni.</p> <p>2. Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.</p> <p>3. Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche gli consentono di analizzare dati e fatti della realtà e di verificare l'attendibilità delle analisi quantitative e statistiche proposte da altri. Il possesso di un pensiero logico e scientifico gli consente di affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi e di avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse che non si prestano a spiegazioni univoche.</li> <li>✓ Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo.</li> <li>✓ Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.</li> <li>✓ Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.</li> </ul>	<p>Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia (2)</p> <p>Competenze digitali (4)</p> <p>Imparare ad imparare. Consapevolezza ed espressione culturale (5)</p> <p>Imparare a imparare (6)</p>
CLASSI SECONDE	<p>1. Eseguire misurazioni e rilievi grafici nell'ambiente scolastico, con regole del disegno tecnico. Utilizzare semplici applicazioni informatiche.</p> <p>2. Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.</p> <p>3. Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili, a partire da bisogni concreti.</p>	IDEM	IDEM
CLASSI TERZE	<p>1. Leggere e interpretare semplici disegni tecnici. Utilizzo di semplici applicazioni informatiche.</p> <p>2. Effettuare stime di grandezze fisiche, riferite a materiali e oggetti. Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.</p> <p>3. Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili.</p> <p>4. Valutare i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e il loro impatto ambientale.</p>	IDEM	IDEM

MUSICA e STRUMENTO MUSICALE			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE	COMPETENZE CHIAVE
CLASSI PRIME	<p>MUSICA</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Decodificare ed utilizzare la notazione tradizionale ed altri sistemi di scrittura.</li> <li>2. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale attraverso gli ascolti.</li> <li>3. Eseguire collettivamente ed individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici.</li> </ol> <p>STRUMENTO MUSICALE</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conoscere e utilizzare gli elementi della notazione musicale</li> <li>2. Sviluppare capacità di ascolto</li> <li>3. Eseguire e interpretare brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti</li> <li>4. Utilizzare i materiali sonori con finalità espressive</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Riconosce il rapporto suono segno</li> <li>✓ Distingue i suoni in base a: altezza, durata, intensità, timbro</li> <li>✓ Conosce la terminologia specifica</li> <li>✓ Ascolta e sa cogliere semplici comunicazioni sonore</li> <li>✓ Concepisce la musica come linguaggio espressivo e/o comunicativo</li> <li>✓ Esegue suoni e/o semplici melodie con la voce</li> <li>✓ Esegue semplici melodie con lo strumento didattico</li> <li>✓ Riproduce semplici cellule ritmico-melodiche</li> <li>✓ Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi</li> </ul>	<p>Consapevolezza ed espressione culturale (5 - 7 -8)</p> <p>Imparare ad imparare (6)</p>
CLASSI SECONDE	IDEM	IDEM	IDEM
CLASSI TERZE	<p>IDEM, INOLTRE:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. Conoscere, descrivere ed interpretare in modo critico opere d'arte musicali integrandole con altre forme artistiche (danza, teatro, arti visive e multimediali)</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Decodifica una partitura (alterazioni, notazione, movimento, cellule ritmiche)</li> <li>✓ Comprende e riconosce gli aspetti linguistico-espressivi (tema, frasi, dinamica, agogica, modo, tonalità, ecc.)</li> <li>✓ Analizza e riconosce il genere e lo stile di un brano ascoltato</li> <li>✓ Sa inquadrare un brano ascoltato nei suoi elementi strutturali e nel contesto storico-culturale</li> <li>✓ Canta con espressione durante un'esecuzione d'insieme</li> <li>✓ Riproduce brani strutturati in sequenza ordinata con la voce e/o con gli strumenti</li> <li>✓ Progetta e realizza commenti sonori</li> <li>✓ Realizza anche attraverso l'improvvisazione messaggi musicali e multimediali utilizzando anche sistemi informatici</li> </ul>	IDEM

ARTE			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE	COMPETENZE CHIAVE
CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative, ispirate anche allo studio dell'arte e della comunicazione visiva.</li> <li>Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche, plastiche, ...) per una produzione creativa che rispecchi la propria personalità.</li> <li>Rielaborare creativamente materiali d'uso comune (immagini fotografiche, scritte e documenti visivi) per produrre nuove immagini.</li> <li>Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con linguaggio verbale specifico, gli elementi formali ed estetici della realtà.</li> <li>Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</li> <li>Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa a seconda dei diversi ambiti di appartenenza.</li> <li>Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale di appartenenza.</li> <li>Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</li> <li>Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.</li> <li>Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di una ideazione e progettazione, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</li> <li>✓ Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e dinamiche, audiovisivi e prodotti multimediali.</li> <li>✓ Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.</li> <li>✓ Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</li> <li>✓ Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali utilizzando il linguaggio appropriato.</li> </ul>	<p>Consapevolezza ed espressione culturale (5 -7 -8)</p> <p>Competenze digitali (4)</p> <p>Imparare ad imparare (6)</p>

EDUCAZIONE FISICA			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE ATTESE	COMPETENZE CHIAVE
CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Uso delle abilità motorie e sportive</li> <li>Uso del linguaggio motorio nella relazione con gli altri.</li> <li>Rispetto dei valori del fair play e delle regole.</li> <li>Adozione di un sano stile di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ E' capace di controllare il movimento e di utilizzarlo anche per rappresentare e comunicare stati d'animo.</li> <li>✓ Dimostra di destreggiarsi nella motricità, realizzando gesti motori controllati in situazioni da semplici a complesse.</li> <li>✓ Partecipa a giochi di movimento, a giochi tradizionali, a giochi sportivi di squadra, sperimentando i corretti valori dello sport (fair play), rispettando le regole, imparando a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria.</li> </ul>	<p>Consapevolezza ed espressione culturale (7-8)</p>